

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA PRZYRODA

Przyroda realizowana jest jako przedmiot interdyscyplinarny. Podstawową metodą pracy na zajęciach jest metoda projektów uczniowskich.

Metoda projektów może mieć formę pracy indywidualnej lub grupowej. Istotnymi elementami tej metody są:

- ✓ określenie przez nauczycieli zakresu treści projektu oraz wprowadzenie uczniów w zagadnienie merytoryczne związane z realizacją projektu
- ✓ ustalenie problemu, celów i zakresu projektu
- ✓ opracowany pisemnie harmonogram realizacji projektu
- ✓ sprawozdanie przygotowane przez uczniów po wykonaniu projektu, jest ono materialnym wynikiem wykonanego projektu i jest poddawane ocenie.
- ✓ prezentacja projektu

Podstawą do oceny pracy ucznia metodą projektów są następujące jej elementy:

- ✓ planowanie pracy (ocenianiu podlega projekt planu pracy dla grupy uczniów, uwzględniający przydział zadań dla poszczególnych członków zespołu);
- ✓ przygotowanie projektu realizacji tematu do konsultacji z nauczycielem (ocenianiu podlega: terminowość wykonania projektu, sposób zaprezentowania zgromadzonych materiałów, stopień zaawansowania prac);
- ✓ zebranie materiałów (ocenianiu podlega: ilość materiałów z wielu źródeł, ich różnorodność, poprawność merytoryczna, atrakcyjność);
- ✓ prezentacja (ocenianiu podlega: poprawność merytoryczna, atrakcyjność, multimedialność, zaangażowanie całego zespołu w przygotowanie i przeprowadzenie prezentacji);
- ✓ wytwory końcowe (ocenianiu podlegają końcowe efekty wykonania projektu np. eksponaty, tablice i rysunki, prezentacje multimedialne, fotografie, filmy, albumy, itp.).

Na lekcjach przyrody ocenianiu podlega aktywność ucznia na lekcji (praca w grupie uczniowskiej, udział w planowaniu i wykonywaniu doświadczeń, rozwiązywanie zadań i problemów, udział w pogadance, dyskusji, wypełnianie kart pracy).

Elementy brane pod uwagę w czasie oceniania wszystkich w/w form:

- ✓ zrozumienie tematu,
- ✓ stopień wyczerpania tematu,
- ✓ terminologia naukowa i poprawna polszczyzna,
- ✓ selekcja materiału rzeczowego,
- ✓ ilustracja konkretnymi przykładami,
- ✓ logiczne powiązanie faktów,
- ✓ prawidłowa interpretacja zjawisk,
- ✓ kompozycja wypowiedzi,
- ✓ błędy rzeczowe,
- ✓ wiadomości wykraczające poza program
- ✓ samodzielność pracy (prace skopiowane z Internetu lub innych źródeł nie będą oceniane)

Oceny klasyfikacyjne śródroczne i końcoworoczne wystawia nauczyciel biorąc pod uwagę średnią ważoną wg kryterium zawartego w WSO. Wpływ na ocenę klasyfikacyjną ma również aktywność i zaangażowanie ucznia w pracę na lekcji.

Etapy realizacji projektu:

Etap pierwszy

1. Zainicjowanie projektu

- a) Wybór tematu i nauczyciela – opiekuna projektu do 16.10
- b) Określenie celów projektu i zaplanowanie etapów ich realizacji – do 6.11
 - ✓ Ustalenie celów projektu (zakres treści, cel ogólny)

- ✓ Określenie czasu trwania projektu
- ✓ Określenie sposobu prezentacji wyników

OCENA: jasno określone założenia pracy, analiza materiałów źródłowych, ich wybór, selekcja, sposoby weryfikacji, różnorodność, poprawność merytoryczna oraz walory związane z ich atrakcyjnością dla pozostałych uczniów; sposób sformułowania tematu projektu, pytań i problemów badawczych (możliwości realizacji, jasno określone cele, interdyscyplinarność, atrakcyjność, użyteczność).

Etap drugi

1. Analiza dostępnych materiałów
 - a) Wybór i selekcja materiałów źródłowych
 - b) Konsultacje z nauczycielem opiekunem projektu
2. Ustalenie harmonogramu i sposobu ewaluacji projektu – do 26.02

OCENA: opracowany pisemnie harmonogram realizacji projektu

Etap trzeci

1. Realizacja projektu
 - a) Przygotowanie narzędzi badawczych.
 - b) Przeprowadzenie doświadczeń i opracowanie materiałów
 - c) Przygotowanie prezentacji

OCENA: terminowość wykonania projektu, sposób zaprezentowania zgromadzonych materiałów, stopień zaawansowania prac

Etap czwarty

1. Prezentacja wyników pracy – do 4.06
 - a) Prezentacja na forum klasy
 - b) Ewaluacja i ocena projektu, samoocena uczestników projektu

OCENA: poprawność merytoryczna, atrakcyjność, multimedialność, zaangażowanie w przygotowanie i przeprowadzenie prezentacji; wytwory końcowe (ocenianiu podlegają końcowe efekty wykonania projektu np. eksponaty, tablice i rysunki, prezentacje multimedialne, fotografie, filmy, albumy, itp.).